


1 Compréhension de l'oral

Vous allez entendre un enregistrement. Concernant ce document, vous aurez :

- 30 secondes pour lire les questions ;
- une première écoute, puis 30 secondes de pause pour commencer à répondre aux questions ;
- une deuxième écoute, puis 30 secondes de pause pour compléter vos réponses.

Répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

Marguerite Duras et l'enfant. 

1. Que veut faire l'enfant plus tard ?
 - Devenir acteur.
 - Devenir chanteur.
 - Devenir animateur à la radio.
2. L'enfant :
 - va jouer du piano.
 - sait jouer du piano.
 - ne veut pas jouer du piano.
3. Pour l'enfant, la musique est plus important que tout :
 - Vrai.
 - Faux.
 - On ne sait pas.
4. L'enfant aime particulièrement : (2 réponses)
 - l'automne.
 - l'hiver.
 - le printemps.
 - l'été.
5. L'enfant veut vivre la même vie que ses parents :
 - Vrai.
 - Faux.
 - On ne sait pas.
6. Le père de l'enfant est :
 - à l'hôpital.
 - à la montagne.
 - souvent en voyage.
7. L'enfant est triste parce que ses parents ont eu un accident :
 - Vrai.
 - Faux.
 - On ne sait pas.
8. L'enfant veut grandir vite :
 - Vrai.
 - Faux.
 - On ne sait pas.

2 Production orale

Cette épreuve d'expression orale comportera trois parties. Elle durera de 6 à 8 minutes.

La première partie se déroule sans préparation.

Pour la deuxième et la troisième partie, après avoir tiré au sort les sujets, vous aurez 10 minutes de préparation.

1^e partie – Entretien dirigé (1 min 30 environ)

Après avoir salué votre examinateur, vous vous présenterez (parlez de vous, de votre famille, de votre profession, de vos goûts, etc.). L'examinateur vous posera des questions complémentaires sur les mêmes sujets.

2^e partie – Monologue suivi (2 min environ)

Vous répondez aux questions de l'examinateur. Ces questions portent sur vous, vos habitudes, vos activités, vos goûts...

- Parlez de la personne la plus importante dans votre vie.
- Imaginez que vous gagnez un voyage en France. Que ferez-vous ? Où irez-vous ?

3^e partie – Exercice en interaction (3 ou 4 min environ)

Vous devez simuler un dialogue avec l'examinateur afin de résoudre une situation de la vie quotidienne. Vous montrez que vous êtes capables de saluer et d'utiliser des règles de politesse.

À l'agence immobilière

Vous cherchez un appartement à louer.

Vous allez dans une agence pour vous renseigner sur leurs offres.

L'examinateur joue le rôle de l'agent immobilier.

3 Compréhension des écrits

Lire pour s'orienter



Pour chacune des phrases, indiquez dans le tableau la lettre du dessin correspondant. Attention, il y a 7 phrases et 8 dessins.

1. Attention, ce produit peut prendre feu très facilement.	...
2. Défense de fumer.	...
3. On ne peut pas rouler à vélo dans cet endroit.	...
4. Il ne faut pas boire l'eau du robinet.	...
5. Il est interdit de tourner à gauche.	...
6. Attention, ce produit est dangereux pour la nature.	...
7. Les animaux sont interdits ici.	...

4 Production écrite

a) Décrire un événement ou des expériences personnelles.

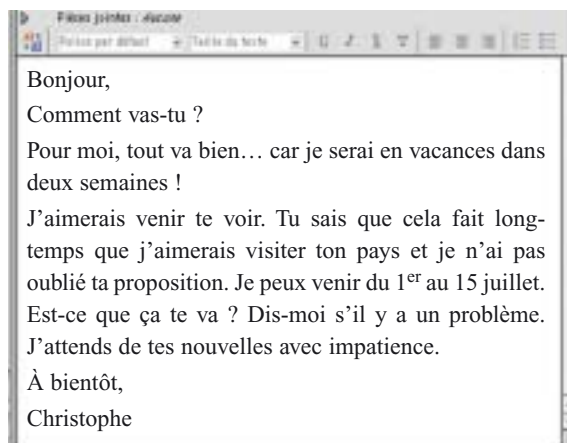
Vous êtes en week-end au bord de la mer. Vous écrivez une carte postale à des amis. Décrivez vos activités, vos impressions. Vous pouvez vous aider des illustrations ci-dessous.

Écrivez un texte de 60 à 80 mots.



b) Écrire pour inviter, remercier, s'excuser, demander, informer, féliciter...

Vous recevez ce mail. Vous avez un problème car vos parents viennent vous rendre visite à ce moment-là. Vous répondez à Christophe : vous lui expliquez la situation, vous vous excusez et vous lui faites d'autres propositions. Écrivez un texte de 60 à 80 mots.



1 Compréhension de l'oral

Répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

Entretien d'embauche 

- Mme Lebon est touriste à Saint-Malo :
 Vrai. Faux. On ne sait pas.
- Dans l'équipe de l'office de tourisme, il y a :
 10 hôtesses et 2 secrétaires.
 6 hôtesses et 2 secrétaires.
 6 hôtesses et 10 secrétaires.
- Mme Lebon voyage souvent :
 Vrai. Faux. On ne sait pas.
- Mme Lebon a été professeur d'anglais pendant :
 un an. dix ans. deux ans. l'été.
- Mme Lebon :
 a besoin d'un guide.
 8 hôtesses et 10 secrétaires.
 a été guide.

2 Production orale**1^{er} partie – Entretien dirigé (1 min 30 environ)**

Après avoir salué votre examinateur, vous vous présenterez (parlez de vous, de votre famille, de votre profession, de vos goûts, etc.). L'examinateur vous posera des questions complémentaires sur les mêmes sujets.

2^e partie – Monologue suivi (2 min environ)

Vous répondez aux questions de l'examinateur. Ces questions portent sur vous, vos habitudes, vos activités, vos goûts...

– Vous invitez un ami français à manger chez vous. Quelles spécialités aimeriez-vous lui faire découvrir et pourquoi ?

– Aimez-vous l'informatique ? Est-ce que vous vous en servez souvent ? Pour faire quoi ?

3^e partie – Exercice en interaction (3 ou 4 min environ)

Vous devez simuler un dialogue avec l'examinateur afin de résoudre une situation de la vie quotidienne. Vous montrez que vous êtes capables de saluer et d'utiliser des règles de politesse.

À l'hôtel

Vous êtes touriste et vous vous renseignez dans un hôtel sur le prix des chambres, le confort, les horaires d'ouverture...

L'examinateur joue le rôle du réceptionniste.

À l'office de tourisme

Vous êtes touriste dans une ville que vous ne connaissez pas. Vous vous renseignez à l'office de tourisme sur les monuments, les activités, les restaurants, les spécialités, etc.

L'examinateur joue le rôle de l'employé.

3 Compréhension des écrits

Lire pour s'informer et discuter

TOURISME

Les étrangers aiment toujours Paris !

Selon l'office de tourisme de Paris, la capitale attire de plus en plus de touristes étrangers. Les mauvais souvenirs de 2003 semblent effacés.

En 2003, la France et les États-Unis se sont fâchés : les gouvernements des deux États n'étaient pas d'accord sur l'Irak. Les Américains ont boudé la France qui a alors perdu une partie de ses touristes... les plus riches.

Le tourisme mondial a aussi été handicapé par l'épidémie de pneumopathie¹ en Asie. La France a aussi été touché par la canicule² de 2003 et par l'annulation de nombreux spectacles d'été la même année. Selon l'Office de tourisme de Paris, les étrangers reviennent dans la capitale et ils y séjournent plus longtemps. Les hôtels parisiens ont enregistrées plus de 33 millions de nuitées (location d'une chambre pour une nuit). Ce chiffre, en hausse, comprend aussi bien les touristes étrangers que les Français provinciaux.

Frédéric Fontaine

1. une maladie
2. forte chaleur

Répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

1. Ce document est :
 - un article de journal.
 - un extrait de guide touristique.
 - une publicité pour le tourisme à Paris.
2. Le nombre de touristes à Paris :
 - augmente.
 - baisse.
 - reste stable.
3. En 2003, à Paris, il y a eu :
 - plus de touristes américains.
 - moins de touristes américains.
 - autant de touristes américains que d'habitude.
4. Les touristes restent plus longtemps qu'avant à Paris.
 - Vrai. Faux.
 - On ne sait pas.
5. Le tourisme mondial a baissé en 2003 à cause de la guerre en Irak.
 - Vrai. Faux.
 - On ne sait pas.
6. Il y a plus de touristes étrangers à Paris que de touristes français de province.
 - Vrai. Faux.
 - On ne sait pas.

4 Production écrite

a) Décrire un événement ou des expériences personnelles.

Vous venez de commencer un nouveau travail. Vous décrivez dans votre journal personnel vos activités, vos collègues et vos premières impressions. Écrivez un texte de 60 à 80 mots.

b) Écrire pour inviter, remercier, s'excuser, demander, informer, féliciter...

Vous recevez ce mail. Vous félicitez Danyla et François et vous les remerciez pour leur invitation. Vous précisez quand et comment vous viendrez et combien de temps vous resterez. Écrivez un texte de 60 à 80 mots.

Prises jointes : Aucun

Person par défaut Taille de texte

Bonjour,
Comment vas-tu ?
Chez nous, il y a beaucoup de changements. Hé oui, grande nouvelle : nous nous marions en juillet, à Nice ! Tu es bien sûr invité(e). Nous pouvons te loger dans la villa des parents de François... avec vue sur la mer, en prime !
Le mariage aura lieu le week-end du 10 juillet mais tu peux rester plus longtemps si tu veux.
Dis-nous rapidement si tu peux venir ou non.
Nous attendons de tes nouvelles avec impatience et espérons te revoir à cette occasion.
À bientôt,
Danyla et François

1 Compréhension de l'oral

Vous allez entendre un enregistrement. Concernant ce document, vous aurez :

- 30 secondes pour lire les questions ;
- une première écoute, puis 30 secondes de pause pour commencer à répondre aux questions ;
- une deuxième écoute, puis 30 secondes de pause pour compléter vos réponses.

Répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

Insécurité routière 

1. Quel est le sujet de cette interview ?

- L'interdiction du téléphone portable au volant.
- La limitation de la vitesse sur la route.
- L'augmentation des contrôles de police.
- La réduction des accidents de la route.

3. La 2^e personne pense qu'il faut :

- réduire le nombre de contrôle de police.
- maintenir le nombre de contrôle de police.
- augmenter le nombre de contrôle de police.

2. La 1^{re} personne pense qu'il faut :

- plus de campagnes de prévention.
- plus de répression.
- plus de tolérance.

4. À Paris, les trois derniers mois, il y a eu :

- 20 % d'accidents en plus.
- 20 % de morts en plus.
- 20 % de contrôles en plus.

5. Quel objet devrait être interdit en voiture, selon la 2^e personne ? (2 points)

.....

6. La 3^e personne est pour :

- la limitation de l'alcool.
- les limitations de vitesse.
- la limitation de la puissance des voitures.

7. Quelle est la solution proposée par la 4^e personne ?

.....

2 Production orale**2^e partie de l'épreuve : exercice en interaction**

Votre entreprise vous paie des cours de français. Vous allez vous inscrire à l'école de langue. Vous expliquez que votre entreprise ne pourra verser l'argent que si vous montrez une preuve que vous êtes inscrit. Le directeur de l'école de langue refuse de vous inscrire sans l'argent. Vous essayer de lui expliquer qu'il le recevra mais qu'une fois après vous avoir inscrit. L'examineur joue le rôle du directeur de l'école de langue.

3^e partie de l'épreuve : expression d'un point de vue à partir d'un document déclencheur.

La mise en place de la collecte sélective qui assure un nouvel avenir à nos déchets ne remet pas en cause notre mode de consommation et donc notre production de déchets. Au contraire ! La quantité de déchets augmente régulièrement. Les coûts de traitement également. La mairie de Paris organise [...] une semaine de débats et de réflexions autour du thème : « Trop de déchets ! » Les débats sont ouverts à tous.

Conjuguer la planète au futur

« Les jeans poussent-ils dans les arbres ? ». La question est saugrenue. C'est le but. Il s'agit de frapper l'imagination des élèves et de les inciter à réfléchir sur leurs vêtements : en quoi ils sont faits, d'où ils viennent, comment ils finissent leur vie... À partir de là, les enfants sont incités à imaginer des histoires en s'inspirant du cycle de fabrication de leurs chaussures de sports ou de leur blouson.

3 Compréhension des écrits

Lisez ce document et répondez aux questions.

Les Français en voyages

Pas de surprise, le tourisme et les voyages sont un produit de consommation comme les autres (et même parmi les premiers). Le passage aux 35 heures a de plus augmenté cette envie pour les voyages puisque 40 % des personnes entendent consacrer ce nouvel espace de liberté à de nouveaux périple. Logique donc que ce secteur subisse ses modes et ses engouements tant dans le domaine des comportements que des destinations. [...]

Qui sont-ils ?

Pour à peine quelques jours ou pour plusieurs semaines environ 85 % de la population part en voyage d'agrément chaque année (69 % en 1996). Une tendance qui devrait encore s'accroître puisque l'on prévoit 90 à 95 % d'ici quelques années.

Sur l'ensemble c'est le troisième âge qui représente la principale catégorie de voyageurs-vacanciers, du moins celle passant par des prestataires. Ils forment environ 40 % de la clientèle des agences et autres professionnels du secteur. [...]

Comment voyagent-ils ?

En attendant, les français rechignent de plus en plus à passer justement par un intermédiaire pour leurs vacances en France ou ailleurs. Sur l'ensemble, seuls 15 % choisissent d'acheter des prestations; et à peine 50 % – hors transport international – s'il s'agit de voyages à l'étranger. Fini le temps du « tout compris », chacun choisi les prestations qui l'intéressent, et encore cela se limite-t-il en de fortes proportions à un simple vol sec payé au plus bas prix.

Depuis plusieurs années l'envie de vacances se développe chez les Français et ceux-ci effectuent désormais un nombre de plus en plus élevé de déplacements annuels (conséquence également logique des 35 heures). [...]

Où vont-ils ?

En toute logique, le Français va d'abord en France dans près de 75 % des cas. Un quart à peine choisi de partir hors frontières. Sur l'année, en moyenne par rapport à la population, il part 2,3 fois dont 1,7 fois en France.

1. Ce document est : (1 point)

- une enquête. un article de journal. une étude de marché.

2. Selon ce document, quel est l'élément qui explique le développement du désir de voyager chez les Français ? (2 points)

3. Vrai ou faux ? Cochez la case correspondant et justifiez votre réponse en citant une partie du texte : (7,5 points)

	Vrai	Faux
1. Les Français font de plus en plus de tourisme. Justification :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Les personnes âgées sont celles qui voyagent le plus. Justification :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Plus de 50 % des Français s'adresse à une agence de voyage. Justification :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Les Français font des séjours à l'étranger de plus en plus longs. Justification :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Environ 25 % des Français passent leurs vacances à l'étranger. Justification :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4 Production écrite

Essai :

Présentez votre région de façon à donner envie à des touristes d'y venir. Vous montrerez tous les avantages d'un voyage dans cette région mais également les inconvénients que des visiteurs peuvent rencontrer sur place. Vous écrirez un texte construit et cohérent sur ce sujet (160 à 180 mots).

Préparation au DELF

DELF A2

● Compréhension de l'oral

Format de l'épreuve : Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur trois ou quatre courts documents enregistrés ayant trait à des situations de la vie quotidienne (*deux écoutes*). La durée maximale des documents est de 5 minutes.

Durée de l'épreuve : 25 minutes environ.

● Production orale

Format de l'épreuve : Épreuve d'expression orale en trois parties : entretien dirigé, monologue suivi, exercice en interaction.

Durée totale de l'épreuve : 6 à 8 minutes de passation et 10 minutes de préparation pour les deux dernières parties de l'épreuve.

● Compréhension des écrits

Format de l'épreuve : Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur trois ou quatre courts documents écrits ayant trait à des situations de la vie quotidienne.

Durée de l'épreuve : 30 minutes.

● Production écrite

Format de l'épreuve : Rédaction de deux courtes productions écrites.

Durée de l'épreuve : 45 minutes.

DELF B1

● Compréhension de l'oral

Format de l'épreuve : Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur trois documents enregistrés (*deux écoutes*). Durée maximale des documents : 6 minutes.

Durée de l'épreuve : 25 minutes environ.

● Production orale

Format de l'épreuve : Épreuve d'expression orale en trois parties : entretien dirigé, exercice en interaction, expression d'un point de vue à partir d'un document déclencheur.

Durée de l'épreuve : 15 minutes environ et 10 minutes de préparation pour la 3^e partie de l'épreuve.

● Compréhension des écrits

Format de l'épreuve : Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur deux documents écrits. Il s'agit de dégager des informations utiles par rapport à une tâche donnée et d'analyser le contenu d'un document d'intérêt général.

Durée de l'épreuve : 35 minutes.

● Production écrite

Format de l'épreuve : Expression d'une attitude personnelle sur un thème général (essai, courrier, article...).

Durée de l'épreuve : 45 minutes.