

Sommaire

- [1. Configuration minimale requise](#)
- [2. Installation et personnalisation \(profils\)](#)
- [3. Navigation et total de points](#)
- [4. Fenêtre d'exercice et types d'exercices](#)
- [5. Mentions légales](#)

1. Configuration minimale requise

[en haut de la page](#)

La configuration minimale requise pour le CD-ROM geni@l B1 est la suivante :

Multimedia PC :

- Windows 2000 ; SP4
- Pentium 3 – 1 GHz (> 1 GHz pour les PIII mobile)
- Mémoire vive de 512 Mo RAM
- 200 Mo d'espace libre sur le disque dur
- Carte graphique
- Résolution de l'écran 1024x768 pixels ;
- Réglage PPP : taille normale (96 ppp)
- Carte son ; haut-parleur

Apple Macintosh :

- MAC OSX 10.4.11
- 1,67 GHz G4 Power PC ou 1,67 GHz Intel MAC
- Résolution de l'écran 1024x768 pixels ;
- 200 Mo d'espace libre sur le disque dur

2. Installation et personnalisation (profils)

[en haut de la page](#)

Ce logiciel d'apprentissage est entièrement installé sur votre disque dur après sa première introduction dans le lecteur de CD/DVD de votre ordinateur ou ordinateur portable. Suivez tout simplement les invitations de l'assistant d'installation. Un lien sera créé sur le bureau vous permettant de lancer le programme directement.

Important ! Même si le logiciel est déjà installé sur votre ordinateur local, il est nécessaire de réinsérer le CD-ROM à chaque lancement du programme dans le lecteur de CD/DVD.

Plusieurs apprenants peuvent travailler avec le logiciel. Chaque nouvel apprenant crée son propre profil avant de commencer à travailler :

- cliquer sur le bouton « Neues Profil erstellen » [Créer un nouveau profil],
- dénommer le profil,
- confirmer le nom indiqué en cliquant sur la coche.

Tous les profils d'apprenants créés sont enregistrés sur l'ordinateur local. Si l'on veut travailler sur un autre ordinateur, il faudra donc y créer un autre profil. Les derniers résultats obtenus (total de points) sont enregistrés dans les profils et chargés lorsque le logiciel est de nouveau lancé.

Les profils des apprenants peuvent être supprimés. Il suffit de cliquer sur le symbole de la poubelle à droite à côté du nom du profil. Attention ! Tous les résultats se rapportant à ce profil sont alors effacés définitivement.



3. Navigation et total de points

[en haut de la page](#)

Etape 1

Lorsque vous lancez le logiciel après son installation, un écran de bienvenue s'affiche tout d'abord.

- | | |
|--------------------------------------|--|
| « Starten » [Démarrer] | pour démarrer le logiciel |
| « Programm updaten » [Mettre à jour] | pour télécharger les mises à jour éventuelles à partir du site Internet geni@l et les installer (un accès à Internet est nécessaire) |
| « Beenden » [Quitter] | pour quitter le logiciel |



Etape 2

Une liste des noms de profils déjà créés s'affiche ensuite. Vous pouvez ici créer d'autres profils à tout moment (v. ci-dessus le point 2 de l'aide).

Etape 3

Après avoir cliqué sur son profil (ou après en avoir créé un nouveau si l'on est nouveau), une page s'affiche sur lequel figurent tous les contenus du CD-ROM : les dix unités comme dans le livre de cours geni@l B1 ainsi que les trois plateaux. Vous cliquez sur l'unité souhaitée, ou le plateau souhaité, pour parvenir aux exercices.

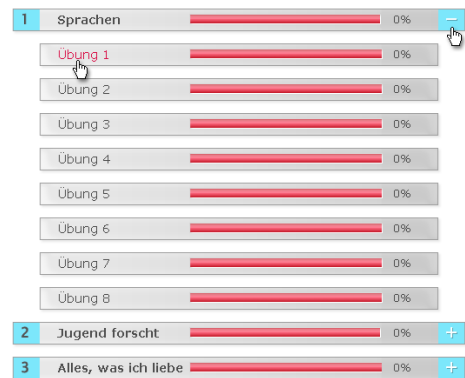
The screenshot shows the main menu of the CD-ROM. The header is red with the 'geni@l B1' logo. The menu consists of 13 buttons arranged in a grid. The first 10 buttons are arranged in three rows: the first row has 4 buttons, the second and third rows have 3 buttons each. The 11th, 12th, and 13th buttons are arranged in a single column on the right side of the grid. Each button contains a small image and a text label. The labels are: 1 Sprachen, 2 Jugend forscht, 3 Alles, was ich liebe, 4 Sonne und Wind, 1 Plateau, 5 Kaufen, 6 Geschichte, 7 Reisen, 8 Berufe, 2 Plateau, 9 Mobilität, 10 Computerwelten, and 3 Plateau. At the bottom left of the interface is a button with a question mark icon, and at the bottom right is a button with a person icon.

En bas à gauche se trouve le bouton d'aide [?]. L'aide s'affiche dans AcrobatReader® si vous cliquez dessus. AcrobatReader® doit être installé sur l'ordinateur. Si ce n'est pas le cas, vous pouvez télécharger gratuitement le logiciel et l'installer.

En bas à droite se trouve le bouton Quitter. Si vous cliquez dessus, vous revenez à la page précédente, donc à la liste des profils créés.

Etape 4

Après avoir cliqué sur l'unité souhaitée (ou le plateau), un page s'affiche sur lequel figurent les résultats de toutes les unités et de tous les plateaux. Les barres (rouges ou/et vertes) ainsi que les données chiffrées vous informent sur le pourcentage atteint jusqu'à la dernière séance pour toute l'unité (ou le plateau) et pour les différents exercices. Un nouvel apprenant y découvrira une barre rouge pour toutes les unités ou tous les plateaux et un pourcentage égal à 0.



L'unité sélectionnée (ou le plateau) est ouverte, c'est-à-dire que tous les exercices sont visibles. Il est possible d'ouvrir ou de fermer l'unité (ou le plateau) en cliquant sur le symbole « moins » ou « plus ».

Pour parvenir aux exercices, il faut cliquer sur le numéro de l'exercice souhaité.

Etape 5

Après avoir cliqué dessus, l'exercice s'ouvre. Il est possible à partir de cette page de naviguer entre les exercices de l'unité (ou du plateau) en cliquant sur les boutons du bas (flèche à droite ou à gauche). Le numéro de l'exercice s'affiche toujours en haut.



Pour quitter le programme, vous cliquez sur le bouton « Exit » [Quitter] en bas à droite, puis vous renaviguez dans le sens contraire, étape par étape. À la fin, une fenêtre de dialogue s'affiche avec laquelle vous confirmez votre souhait de quitter le programme. En cliquant sur « Ja » [Oui], le système arrête le logiciel et les résultats de la séance sont enregistrés.

4. Fenêtre d'exercice et types d'exercices

[en haut de la page](#)

Übung 1 2 3 4 5 6 7 8

G Typisch für den deutschen Hauptsatz ist der Satzrahmen. Lies die Beispielsätze. Wie heißen die Wörter, die den Rahmen bilden?

geni@1 Sprachen

1. 2.

Ich kann schon gut Deutsch sprechen.

Ich habe meine Hausaufgaben nicht gemacht.

Wir schreiben die neuen Wörter auf.

Ich werde im Sommer nach Wien fahren.

Der Film ist wirklich sehr spannend.

Übung prüfen

Einige Beispiele für die Wortarten und Wortformen:

- Adjektiv: gut, schön, klein ...
- Hilfsverb: haben, sein
- Infinitiv: haben, lernen, sprechen ...
- Modalverb: können, wollen, müssen ...
- Partizip II: gelernt, gesprochen, gelesen ...
- Präfix: aufstehen, sich anziehen, anrufen ...

Tous les exercices comportent les différentes zones suivantes :

- une zone supérieure (avec affichage de l'unité et du numéro de l'exercice, un symbole d'exercice ainsi que des instructions de travail)
- une zone d'exercice (comprenant le matériel linguistique à étudier)
- une zone médiatique et des remarques (fenêtre supérieure avec photos, dessins, animations ou textes audio et fenêtre inférieure avec aides grammaticales ou autres remarques)
- une zone d'évaluation (comprenant les boutons « Übung prüfen » [Vérifier l'exercice] ou « Wiederholen » [Répéter])
- une zone de navigation (avec des flèches pour naviguer entre les exercices et le bouton « Exit » [Quitter] à droite)

Généralités

Lisez attentivement les instructions de travail avant de commencer à traiter l'exercice. Vous y découvrirez des informations sur le contexte communicatif et/ou

linguistique-formel de l'exercice et d'autres remarques éventuellement à propos de l'exercice.

Le symbole de l'exercice à gauche à côté des instructions de travail indique le niveau de langue (compréhension écrite, compréhension orale, expression écrite) auquel correspond l'exercice ou quel autre domaine (grammaire, vocabulaire) est au centre de l'exercice.

Certains exercices contiennent des textes de lecture assez longs qui ne sont pas immédiatement visibles à l'apparition de l'exercice. En cliquant sur le symbole du texte en haut à gauche, ces textes apparaissent. Dans le coin en bas à droite est indiqué le nombre de pages que le texte de lecture contient ; vous pouvez feuilleter toutes les pages les unes après les autres en cliquant sur les chiffres. Vous refermez la fenêtre de lecture en cliquant au milieu du texte.

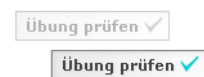
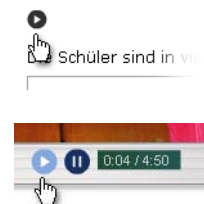
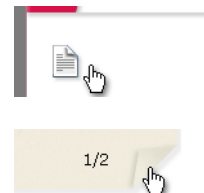
Certains exercices comprennent des textes audio, soit dans la zone d'exercice soit dans la fenêtre médiatique en haut à droite. Vous lancez le texte audio en cliquant sur le symbole correspondant. (Il n'est pas possible d'interrompre les textes audio dans la zone d'exercice, laissez-les se dérouler jusqu'à la fin.)

Certains exercices comprennent des animations dans la fenêtre médiatique en haut à droite que vous démarrez en cliquant sur le symbole « Play ». Il est aussi possible de les interrompre ou de naviguer dans l'animation en déplaçant le curseur.

Dans certains exercices, des petits textes s'affichent dans la fenêtre de remarques en bas à droite (symbole représentant une main). Ces textes permettent de trouver la solution plus facilement, donnent des explications ou fournissent des informations supplémentaires.

Le bouton d'évaluation de l'exercice juste en dessous de l'exercice est désactivé (grisé) dans la plupart des cas à l'ouverture d'un exercice et ne sera actif que lorsque toutes les réponses auront été fournies (et que le pointeur aura quitté la dernière zone à remplir). Le bouton « Übung prüfen » [Vérifier l'exercice] est activé dès le début dans certains exercices (sans fin déterminée), c'est le cas notamment des exercices avec des champs de lettres à remplir.

L'exercice est évalué après avoir cliqué sur le bouton « Übung prüfen » [Vérifier l'exercice]. Les éléments traités dont la solution est correcte apparaissent en vert et les éléments mal remplis sont marqués en rouge. Il est possible de répéter l'exercice après l'évaluation en cliquant sur le bouton « Wiederholen » [Répéter]. L'exercice est alors relancé. Tous les éléments à la



Die Arbeit hat Anne Spas gemacht. Sie hat bekommen. Sie findet die Methode mit de



solution correcte seront conservés tant que vous ne quitterez pas la page d'exercice.

Types d'exercices

Le CD-ROM geni@l B1 propose une grande variété d'exercices de différente nature, associés aux divers média comme textes de lecture, textes audio, photos et dessins, mots obligatoires, etc. Les types d'exercice les plus fréquents sont les suivants :

- des champs à remplir à l'aide du clavier (écrire)
- des champs à remplir à l'aide du clavier et l'indication de la première lettre et du nombre de caractères par des astérisques
- des champs pour ordonner des éléments (mots) en les tirant avec la souris, chaque élément ne pouvant être utilisé qu'une seule fois
- des champs pour ordonner des éléments (mots) en les tirant avec la souris, chaque élément pouvant être utilisé plusieurs fois
- des champs pour ordonner des éléments (mots) en les tirant avec la souris, plusieurs éléments pouvant être associés à un champ
- des champs pour ordonner des éléments (mots) par sélection de plusieurs éléments dans un menu déroulant
- un champ comprenant des lettres à cliquer pour les mettre dans l'ordre afin d'obtenir des mots
- une sélection à choix unique (bon-mauvais)
- trouver des paires de carte (jeu de Memory)

Particularités des exercices où le clavier intervient

Si vous remplissez des champs avec le clavier, chaque caractère doit être écrit correctement. Il faut veiller notamment à employer les majuscules ou minuscules correctement et dans quelques cas, à taper les signes de ponctuation (point, virgule, point d'interrogation, etc.). (Remarque : les signes de ponctuation ne doivent être tapés que s'ils n'apparaissent pas en dehors du champ à remplir.)

Plusieurs solutions sont possibles pour un même champ dans de nombreux cas et chaque solution correcte est comptée comme bonne. Il n'est pas nécessaire d'entrer les variantes possibles.

Particularités des exercices avec la fonction Drag & Drop (glisser-déposer)

Des mots ou des groupes de mots déjà attribués peuvent être à nouveau retirés du champ à remplir en les tirant vers le haut avec la souris.

5. Mentions légales

[en haut de la page](#)

Story-board :	Ralf-Peter Lösche, Leipzig
Conception graphique :	Michael Paulsen, Leipzig
Réalisation :	Ralf-Peter Lösche, Leipzig
Rédaction :	Carsten Schmidt, Munich
Conception du logiciel :	Mag. Günter Kavsek, Stefan Fuchs, Dipl. Ing. Joseph Wenninger – Allegro Solutions, Vienne

© 2009 Langenscheidt KG, Berlin et Munich

Sous « Impressum » [Mentions légales], vous trouverez une liste complète des justificatifs pour l'ensemble des photos et des textes du CD-ROM.